

A apărut ediția on-line a nr. 160/mai 2018 al revistei Caiete Silvane

Scris de Daniel Sauca
Vineri, 11 Mai 2018 09:58

A apărut ediția on-line a nr. 160/mai 2018 al revistei Caiete Silvane, publicație editată de Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, a Consiliului Județean Sălaj, a Primăriei și a Consiliului Local al municipiului Zalău.

Detalii, ca de obicei, pe caietesilvane.ro. Ediția tipărită va fi distribuită începând de miercuri, 16 mai a.c.

La Centenar scriu în acest număr Daniel Săuca, Marin Pop, László László, Dănuț Pop, Traian Vedinaș și Vasile Pușcaș.

Sumar Caiete Silvane 160

Daniel Săuca, Dialoguri (im)posibile p.1

Gheorghe Vidican, Poeme pentru „Caiete Silvane” pp. 2-3

Viorel Mureșan, „Așa delirează la Veneția anotimpurile” pp. 4-5

Imelda Chinița, Poezia – tăcere carcerală pp. 6-8

Parodie de Lucian Perța p. 8

Marcel Lucaciu, Iluzoria libertate pp. 9-10

Alexandru Jurcan, Captiv în sălbăticie p. 10

Carmen Ardelean, Silvia Bodea Sălăjan la Cenaclul „Silvania” p. 11

Alice Valeria Micu, Fericire de un leu și cincizeci de bani p. 12

Viorel Tăutan, Tradiție cultural-artistică (II) pp. 13-14

Gheorghe Moga, Cuvinte vechi cu sensuri noi: a ciurii p. 15

Marin Pop, Protopopul Cornel Oțiel (1887-1975) – personalitate marcantă din generația Marii Uniri pp. 16-19

Ioan F. Pop, Solilocvii inutile p. 20

László László, „Am un vis” – într-o bună zi, românii și maghiarii se vor cunoaște mai bine și se vor respecta, cum se cuvine între vecini (IV) pp. 21-25

Dănuț Pop, Un alt document despre George Pop de Băsești pp. 26-29

Poeme de Rodica Dragomir p. 30

Primăvara Poeziei/ A Költészet Tavasza (II) Versuri de Dina Horvath, Jász Attila, Kaiser László, Kiss Lehel, Lackfi János, Marcel Lucaciu, Alice Valeria Micu, Viorel Mureșan, Oláh András și Petőcz András traduse de Halmosi Sándor, Dósa Andrei, Simone Györfi și Demény Péter pp. 31-39

Traian Vedinaș, Repere pentru Monografia Sălajului pp. 40-48

Simona Ardelean, Filmografiile Simonei. Celovek – Amfibia p. 49

Ioan-Pavel Azap, Reedități filmice (XII) p. 50

Menuț Maximilian, De pe un țărm pe altul al poeziei pp. 51-52

Muhi Sándor, Creația și frământările artistului Székely Géza p. 53

Grigorie M. Croitoru, Cărți cu autograf: un raft de cărți pp. 54-57

Victor Cioban, Adorján Ilona – limbajul plastic între etic și religios pp. 58-59

Daniel Mureșan, Gogo Penguin – A Humdrum Star p. 60

Daniel Hoblea, Malaxorul de mai pp. 61-62

Vasile Pușcaș, Iuliu Maniu și generația „Datoriei vieții noastre” pp. 63-64