

Orasul Bruges din Belgia

Scris de By Tatiana Scurtu-Munteanu, Bruxelles, Belgia
Duminică, 05 Decembrie 2010 19:29



Unul dintre cele mai frumoase orașe ale Europei, cu o atmosferă de basm și o istorie de peste 2000 de ani, orașul Bruges din NV Belgiei, face parte din patrimoniul mondial al UNESCO.

Scurt istoric al orașului:

Teritoriul orașului a fost ocupat de o colonie galo-romană, locuitorii săi dedicându-se agriculturii și relațiilor comerciale cu Anglia și Țara Galilor. În jurul anului 270 germanii atacă coasta câmpiei flamande pentru prima dată. Romanii își mențin trupele militare în teritoriu până în secolul IV. Prin urmare, orașul a fost locuit de-a lungul perioadei de tranziție la începutul Evului Mediu. Atunci când Sf. Eligius a ajuns pe coasta flamandă pentru a răspândi creștinismul, în jurul anului 650, Bruges era capitala fortificată a zonei.

Aproximativ după 100 de ani Bruges dezvoltă relații comerciale și cu regiunea scandinavă, numele de „Bruges” fiind derivat din vechea norvegiană, cuvântul "Bryggja" semnificând „mal” sau „punte”, acesta apare în actele și pe monedele de la mijlocul secolului al IX-lea. La acea vreme orașul avea deja o cetate care adăpostea locuitorii de jafurile normanzilor. Chiar și așa, relațiile comerciale între Bruges și peninsula Scandinavă au fost menținute, la începutul Evului Mediu fiind un important centru comercial și port cu ieșire la mare.

Cele mai vechi biserici parohiale din Bruges datează din secolul IX, Biserica Maicii Domnului și Catedrala Sf. Sauveur.

În secolul al XI-lea Bruges devine un important centru de afaceri al Europei de Nord-Vest, iar Flandra una dintre zonele cele mai urbanizate din Europa. Lenjerii de pat și țesături din lână erau exportate în toată Europa din Bruges, oraș care avea în secolele XIII-XV între 40.000-45.000 de locuitori. În secolul al XIV-lea Bruges putea fi numit un oraș-port bogat, dezvoltându-se în egală măsură o rețea hotelieră și una bancară.

Cu toate acestea orașul a fost zguduit în mod constant de tulburări. Diferențele de venit între oamenii obișnuiți și antreprenori au trezit revolte ale maselor care au fost reprimare cu brutalitate, precum cele din 1280 sau din 1436-1438.

Secolul XIV a fost o perioadă de criză, insurecții, epidemii și tulburări politice. S-a încheiat cu fuziunea dinastiilor de Flandra și Burgundia. Perioada burgundiană a început pentru Bruges în 1384. Timp de un secol, orașul a rămas principalul centru comercial la nord de Alpi. Industria pânzei a fost înlocuită treptat cu bunurile de lux. Orașul a cunoscut un avânt economic. Arta și cultura au înflorit ca niciodată până atunci. Această perioadă prosperă a luat sfârșit după moartea neașteptată a Mariei de Burgundia din 1482.

În literatura europeană, Bruges este făcut cunoscut prin romanul "Bruges la Morte" de Georges Rodenbach (1892), în care este descris ca un oraș adormit, mort, dar misterios.

Arhitectura contemporană a orașului:

Sala de Concerte – clădire de 120 de metri lungime și 50 de metri lățime, al cărei turn poate găzdui 300 de persoane, iar sala de concerte a clădirii are aproximativ 1300 de locuri, este opera arhitecților Paul Robbrecht și Hilde Daem care au îmbinat modernul în peisajul urban

Orasul Bruges din Belgia

Scris de By Tatiana Scurtu-Munteanu, Bruxelles, Belgia
Duminică, 05 Decembrie 2010 19:29

existent. În fiecare an în incinta acestei clădiri sunt organizate peste 100 de evenimente, variind de la muzica clasică, la jazz, operă sau teatru.

Muzeele oferite de www.brugge.be:

- * Béguinage et maison de béguine
- * Cour Bladelin
- * Basilique du Saint-Sang
- * Choco-Story
- * Musée brugeois du Diamant
- * Frietmuseum (musée de la frite)
- * Ter Doest
- * Lumina Domestica
- * Couvent Anglais
- * Dali Xpo-gallery
- * Eglise de Jérusalem
- * Centre de la Dentelle
- * Gilde des Arbalétriers de Saint-Georges
- * Cathédral Saint-Sauveur
- * Gilde des Archers Saint-Sébastien
- * Abbaye Saint-Trudo
- * Observatoire Beisbroek et planétarium

Atracții turistice în Bruges reprezintă Muzeul de Arte și Tradiții Populare, Muzeul de Ciocolată, plimbările de-a lungul canalelor sau cu trăsură, precum și morile de vânt din zonă. Din septembrie 2009 o noutate a orașului o constituie proiectul „Bruges pe calea ferată”, orașul la scară 1/87.

În prezent Bruges are o populație neerlandofonă de 117.073 locuitori. Este denumit „Veneția de nord” datorită numeroaselor canale care încercuiesc și traversează orașul.